

## **TÉRMINOS DE REFERENCIA**

### **(Acuerdo con Contratista Independiente)**

<b>Cargo:</b>	Ingeniero/a Civil (Ingeniero/a Supervisor de Obra)
<b>Lugar de Destino:</b>	San José - Costa Rica
<b>Contrato/Nivel:</b>	LICA, Nivel 9
<b>Supervisor:</b>	Gerente de Proyecto
<b>Plazo:</b>	Ongoing.

#### **1. Antecedentes generales del proyecto/asignación**

La oficina de la UNOPS en Costa Rica (CRPC) brinda servicios a sus asociados en dos grandes áreas: mejoramiento de la capacidad de las instituciones públicas costarricenses en la ejecución de sus proyectos de infraestructura e inversiones públicas y ejecución de adquisiciones sostenibles.

Ambas áreas requieren tanto desde el punto de vista estratégico como operacional, una gestión de los recursos asegurando la transparencia, eficacia y eficiencia; que promueva el desarrollo y continuo fortalecimiento de la gestión interna de la Oficina de Costa Rica, a fin de asegurar resultados de alta calidad, acorde con las necesidades de sus asociados en el país y de los clientes internos.

Dentro de los proyectos que desarrolla UNOPS en Costa Rica, se encuentran las iniciativas desarrolladas en temas de infraestructura horizontal y vertical para instituciones públicas.

El Proyecto, para el que se busca la posición consiste en la construcción y equipamiento de un edificio de auditorio y aulas de música para el Centro Nacional de la Música a ubicarse en San José. El proyecto incluye las obras de infraestructura exterior, obras arquitectónicas, acústicas y de acabados, obra estructural, obra eléctrica y de sistemas especiales, obras mecánicas (pluvial, potable, sanitarias, aire acondicionado) y equipamiento.

La obra tiene el propósito de proporcionar al Centro Nacional de la Música un edificio adecuado para desarrollar actividades didácticas en el campo musical, así como un edificio con requisitos especiales para funcionar como auditorio para el desarrollo de conciertos y otras actividades afines.

#### **2. Propósito y alcance de la asignación**

Bajo la supervisión directa del/la Gerente de Proyecto llevará a cabo las siguientes tareas:

- Redactar los Protocolos de Supervisión de las obras de construcción encomendadas a UNOPS, definición de las Plantillas para cada actividad de supervisión, determinación de cronogramas de supervisión, definición de los recursos humanos dedicados a la supervisión de cada obra, valoración de los recursos económicos y de la logística.
- Elaborar los planes de verificación de la calidad para las empresas supervisoras.
- Coordinar y liderar los distintos contratos con los/as Consultores contratados para la ejecución y materialización de los servicios ofertados.
- Revisar y otorgar el visto bueno al Plan de Control de Calidad y Programa de Trabajo presentado por la Contratista.
- Asegurar la adecuada aplicación de los Documentos Contractuales, Planos constructivos, Especificaciones Técnicas y Órdenes de Cambio y resolver cualquier duda relacionada con el trabajo, requiriendo apoyo de prácticas según la necesidad que sea identificada.

- Revisar los planos y expedientes presentados por el contratista, especialmente como parte de la gestión de modificaciones, a fin de elevar su informe al/a la Gerente de Proyecto.
- Inspeccionar y aceptar o rechazar el trabajo que se está llevando a cabo en campo, a fin de asegurar que el trabajo se realice conforme a los Documentos Contractuales (planos y especificaciones técnicas), previa validación con el/la Gerente de Proyecto.
- Revisar, inspeccionar, verificar y certificar, de acuerdo con lo convenido entre el Asociado y el Contratista, la calidad y cantidad de la Obra ejecutada y por hacer, y formular las estimaciones de pago. En coordinación con el PM del proyecto, aceptar o rechazar cualquier trabajo, parcial o totalmente, y ordenar la suspensión de la Obra, a fin de asegurar la correcta ejecución de la misma. Ordenar suspender cualquier trabajo para el cual el Contratista no le proporcione las facilidades requeridas para la inspección.
- Verificar que se corrijan aquellos procesos u ordenar el retiro de aquellos materiales que no reúnan los requisitos indicados en las especificaciones técnicas y que puedan conducir a un detrimento significativo de la calidad de las Obras, hasta que los Contratistas realicen las acciones correctivas de forma satisfactoria, o que los Contratistas demuestren técnicamente lo contrario a satisfacción del/la Gerente de Proyecto.
- Revisar/Aprobar los informes mensuales de avance físico y financiero de las actividades y de los inventarios de los equipos y/o materiales, mano de obra y otros, suministrados por el o los Contratistas en el sitio de las Obras y recomendar la conformidad o no al/a la Gerente de Proyecto.
- Revisar y recomendar las valorizaciones mensuales de avance físico y financiero presentadas a cobro por el Contratista y gestionar con el/la Gerente de Proyecto la conformidad del/ de la Ingeniero/a de Sitio para el trámite de pago ante el Contratante.
- Certificar las instalaciones del contratista del Laboratorio de campo y central, así como los equipos y procedimientos de ensayos tanto de laboratorio como de toma de muestras de campo.
- Certificar si la cantidad y condición del equipo de laboratorio utilizado por los Contratistas, en el control de calidad, es el requerido durante la ejecución de los trabajos, así como también que estos equipos se encuentren debidamente calibrados y certificados por autoridad competente a nivel nacional.
- Estar en conocimiento de las actividades de obra y mantener coordinación con el/la Ingeniero/a de Sitio de UNOPS, con el personal de campo del contratista: el Residente, los especialistas y su personal de campo.
- Realizar la supervisión y coordinación del equipo de Inspección de diseño.
- Mantener la debida coordinación en campo con el personal a su cargo, a través de un control diario: Topografía, Laboratorio de supervisión, Inspectores de campo y personal de SSO&A, etc.
- Responsable de la supervisión de los trabajos de construcción en coordinación con el/la Ingeniero/a de Sitio de UNOPS, así como con el Residente de la construcción, controlando los métodos de trabajo, procedimientos y cronogramas de obra, llevando un control detallado del cuaderno de bitácora de la obra y las ocurrencias de interés.
- Coordinar el personal a su cargo, y asegurar que el mismo mantenga un conocimiento claro de todas las actividades que se van desarrollando en la obra, asegurando que esta información sea recopilada adecuadamente de modo de reportar los principales acontecimientos al/a la Gerente del Proyecto.
- Coordinar y supervisar las labores del Laboratorio de verificación, la Topografía y los Inspectores de Campo.
- Acompañar reuniones informativas con la comunidad y autoridades comunitarias, en caso de ser necesario.
- Asistir a reuniones de seguimiento en la obra, con el contratista y el/la Gerente del Proyecto.
- Revisar y otorgar visto bueno a Planos “as built” de toda la obra presentados por el contratista y avalados por la Inspección.
- Revisar y otorgar aprobaciones a las variaciones aplicadas en proyecto según indica el Contrato, tanto en alcance como en cantidades.
- Revisar, verificar y analizar el inicio y terminación de cada etapa del proyecto, y mantener informado al/a la Gerente de Proyecto.
- Ordenar al Contratista, el desalojo del lugar de la obra de cualquier persona, empleado o no de este último, que sea ajeno al trabajo en proceso.
- Dar seguimiento proactivo al autocontrol de calidad propuesto por el contratista, verificando los informes y pruebas realizadas por éste, de forma que se garantice que se cumpla con los planos y las especificaciones técnicas del proyecto, y presentar las sugerencias correctivas correspondientes cuando se amerite.

- Recomendar al/la PM del proyecto, revocar al personal y/o solicitar su separación inmediata de la Obra, si en su opinión fundamentada esta persona es inapropiada o negligente en el cumplimiento de sus funciones o si se conduce en forma indebida.
- Verificar que el equipo, herramientas, materiales y mano de Obra, sean de la calidad necesaria para realizar el trabajo de forma adecuada a las Especificaciones Técnicas de ejecución de la Obra. En cuanto al equipo, éste deberá estar en perfectas condiciones de operación y las herramientas dentro del período de vida útil.
- Brindar apoyo técnico a otro proyecto cuando sea requerido.
- Generar informes semanales/mensuales de Supervisión de acuerdo a las actividades realizadas en campo, en los ámbitos ambiental, seguridad ocupacional, de calidad, de avance, topografía y otros relacionados.

### **3. Seguimiento y control de los progresos**

Durante la etapa de construcción, se espera que revise, procese y proponga respuestas a toda la comunicación formal técnica del proyecto con el Contratista, con la Inspección y con el/la Gerente de Proyecto.

### **4. Producto final**

Proyecto construido en tiempo y forma de acuerdo con los planos, especificaciones técnicas y documentos contractuales.

### **5. Calificaciones y experiencia**

#### **a. Educación**

- Se requiere título universitario de Maestría (equivalente a Master's degree) preferiblemente en alguna de las siguientes disciplinas: Ingeniería Civil, Ingeniería de Construcción y/o áreas afines.
- Se aceptará título universitario de Licenciatura (equivalente a Bachelor's degree), preferiblemente en alguna de las siguientes disciplinas: Ingeniería Civil, Ingeniería de Construcción y/o áreas afines, siempre y cuando acredite un mínimo de 4 años de experiencia relevante.
- Certificación como Inspector de Construcción de obras de concreto, se considerará un plus.
- Certificación como Técnico de Pruebas de Laboratorio en Campo, se considerará un plus.

#### **b. Experiencia laboral**

- Mínimo 2 años de experiencia (o más según credenciales académicas) como Ingeniero/a de supervisión de obras de infraestructura vertical, es requerido.
- Experiencia en control de calidad de materiales, es requerido.
- Experiencia en desarrollo de proyectos bajo metodología de construcción (BIM), es altamente deseable.
- Es altamente deseable experiencia en supervisión y/o coordinación en construcción de obras vinculadas al sector artístico o de terminaciones de alto nivel de calidad como teatros, auditorios y/o edificios destinados a presentaciones de espectáculos, que hayan incluido una o más de las siguientes especialidades:
  - Estructuras resistentes especiales de hormigón y/o metálicas.
  - Sistemas electromecánicos complejos de iluminación, acústicos y contra incendios.
  - Instalaciones escénicas como pisos, iluminación, audio y video.
- Experiencia en el manejo del programa REVIT o Civil 3D de Autodesk para infraestructura, es altamente deseable.

- Experiencia en el uso de MS Project, es altamente deseable.

**c. Idiomas:**

- Se requiere dominio del idioma español.
- Nivel intermedio del idioma inglés es deseable.

**6. Competencias**

	<p>Trata a todos los individuos con respeto, responde con tacto a las diferencias y anima a los demás a hacer lo mismo. Defiende las normas éticas y de la organización. Mantiene altos estándares de confianza. Es un modelo para la diversidad y la inclusión.</p>
	<p>Actúa como modelo positivo que contribuye al espíritu de equipo. Colabora y apoya el desarrollo de otros. <b>Solo para administradores de personal:</b> mediante el uso de estilos de liderazgo apropiados, actúa como modelo de liderazgo positivo, motiva, dirige e inspira a los demás para que tengan éxito.</p>
	<p>Demuestra comprender el impacto que tiene su función en todos los asociados y siempre pone al beneficiario en primer lugar. Desarrolla y mantiene relaciones externas sólidas y es un asociado competente para otros (si entra en sus funciones).</p>
	<p>Establece de forma eficaz una línea de acción propia y/o para otros con el objetivo de alcanzar una meta. Las acciones desembocan en la correcta consecución de la tarea con especial atención a la calidad en todas las áreas. Identifica las oportunidades y toma la iniciativa para actuar. Comprende que el uso responsable de los recursos maximiza el impacto que podemos tener en nuestros beneficiarios.</p>
	<p>Está abierto/a al cambio y es flexible en un entorno con un elevado ritmo de trabajo. Adapta su perspectiva a las circunstancias o los requisitos cambiantes. Reflexiona sobre las experiencias pasadas y modifica su propio comportamiento. El desempeño es constante, incluso bajo presión. Siempre persigue mejoras continuas.</p>
	<p>Evalúa los datos y los procedimientos que se deben seguir para lograr decisiones lógicas y pragmáticas. Adopta un enfoque imparcial y racional con riesgos calculados. Aplica la innovación y la creatividad al proceso de resolución de problemas.</p>



Expresa ideas o hechos de forma clara, concisa y abierta. La comunicación indica una consideración por los sentimientos y las necesidades de los demás. Escucha de forma activa y comparte de manera proactiva el conocimiento. Gestiona los conflictos de manera eficaz mediante la superación de las diferencias de opinión y la búsqueda de un denominador común.

Autoridad del Proyecto (Nombre/Cargo):		Contratista (Nombre/Cargo):	
Firma	Fecha	Firma	Fecha